



VI SIMPOSIUM INTERNACIONAL DE DOCENCIA UNIVERSITARIA

Formación docente, Ética y Temas emergentes

Puebla, Pue. 5, 6, y 7 de julio 2017

PRESENTACIÓN.

Después de Durango (2007); Guadalajara (2009); Querétaro (2011); CDMX (2013); Villahermosa (2015), el Simposio de la Asociación Iberoamericana de Docencia Universitaria en México, tendrá lugar en Puebla 2017.

Como ocurrió en las precedentes ediciones del simposio, las conferencias, comunicaciones y las diversas modalidades de trabajo serán una oportunidad para múltiples y fructuosos intercambios entre los investigadores y docentes. Será un lugar privilegiado para fortalecer las colaboraciones e intercambio entre redes académicas.

La temática seleccionada para el VI simposio “Formación docente, ética y temas emergentes”, se inscribe en las preocupaciones de la agenda nacional. Se trata de interrogarse sobre la educación y la formación docente, la ética que guíe las acciones y los temas emergentes en renovaciones de saber. La formación representa grandes retos y también desafíos para nuestra sociedad. Las preguntas vivas que se plantean interpelan a las ciencias de la educación igualmente invitan a todos los actores de la educación media superior y superior a participar activamente en los cambios en curso y sobre todo anticiparlas.

Expresamos nuestra gratitud a la Lic. Violeta Reyes Blanco, Directora de la UPN - 211 en Puebla por haber aceptado recibir este simposio en su universidad y en tan bella ciudad. También deseamos agradecer a todos los integrantes del comité organizador local liderados por el Mtro. Andrés Bravo y Rojas por el trabajo que están realizando para que este VI simposio de la AIDU MÉXICO sea un éxito rotundo.

Alicia Rivera

OBJETIVO

Este simposium internacional propone fortalecer las estrategias de investigación e interacción entre los escenarios analíticos, instrumentales, grupales y comunitarios de la docencia en todos sus niveles, con base en la ética y la incorporación crítica de temas emergentes.

Analizar desde una mirada crítica, los componentes de la docencia universitaria, alcances y emergencias, en el escenario de la sociedad del Siglo XXI

DIRIGIDO A:

- Docentes de educación básica, media superior y superior
- Investigadores en el campo de la docencia
- Profesionales en el campo de la educación
- Estudiantes universitarios y de educación normal.

LUGAR

Cholula Center.

Centro de convenciones

Lateral De La Recta Sur Cholula - Puebla #3500, El Barrial, 72813 San Andrés Cholula, Pue.

Teléfono: 01 222 225 5845

MODALIDADES DE TRABAJO

- Micro talleres
- Ponencias
- Presentación de libros
- Grupos de debate
- Conferencias magistrales
- Conferencias temáticas
- Diálogos desde la horizontalidad
- Paneles de expertos
- Exposición de carteles.
- Networking
- Actividades culturales

TEMÁTICAS

I. El papel mediador del docente en el currículo.

- Intencionalidades educativas
- Trascendencias del proceso educativo
- Significados del proceso educador
- Atención a la diversidad e inclusión
- Climas de aula.
- Didácticas específicas
- La implicación de los estudiantes universitarios

II. Retos actuales en los procesos de Enseñanza y Aprendizaje.

- Metodologías educativas alternas
- Aprendizaje por competencias
- Incorporación de TAC
- Espacios innovadores para el aprendizaje
- Aula invertida
- Tipologías de Aprendizaje (híbrido, flexible, personalizado; vivencial, activo; basado en retos; Conectivismo.
- Movimiento “makers” (aprendizaje a través de la experiencia)
- Tecnologías para la Educación (Realidad virtual, MOOC, tecnologías emergentes; redes sociales; BYOD, otros)

III. Formación y evaluación docente.

- Modelos y experiencias de evaluación
- Cultura evaluativa
- Evaluación constructiva del aprendizaje

IV. Gestión y política educativa

- Indicadores de innovación educativa
- Nuevos modelos de instituciones educativas
- Modelos de capacitación y desarrollo de docentes.
- Organismos internacionales y su influencia en la política educativa

V. Temas emergentes e innovación Académica en educación superior

- Resiliencia personal/académica
- Abordaje del Bullying / Cyberbullying
- Modelos de tutoría
- Género
- Diversidad cultural

CARACTERÍSTICAS DE LAS CONTRIBUCIONES

1. Ponencias de investigación

Se presentan los reportes de avance o finales de un proyecto de investigación educativa. Deben incluir:

- Título de la ponencia
- Nombre completo del autor, institución, país y correo electrónico (incluir la anterior información para cada uno de los autores, Máximo 4 autores)
- Línea temática
- Resumen (200 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio) Abstract (200 words maximum. Font: Arial 10. Line spacing:1.5)
- Palabras clave: máximo cuatro
- Introducción (200 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio)
- Desarrollo (2000 palabras máximo incluyendo marco teórico, planteamiento del problema, método, resultados y discusión. Letra Arial 10. Espacio y medio)
- Conclusiones (200 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio)
- Referencias en formato APA. Sangría francesa. Listar alfabéticamente sólo las referencias citadas

Los resultados de la investigación que se desean compartir deben haberse obtenido o realizado entre enero del 2015 y enero del 2017.

Duración de la ponencia: 15 minutos

2. Ponencias de innovación/intervención

Se presentan reportes de experiencias de intervención e innovación educativa en los que se describe la situación innovadora, participantes y resultados. Deben incluir:

- Título de la ponencia de proyecto de innovación
- Nombre completo del autor, institución, país, correo electrónico (incluir la anterior información para cada uno de los autores, máximo 5 autores)
- Línea temática:
- Resumen (200 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio) Abstract (200 words maximum. Font: Arial 10. Line spacing:1.5)
- Palabras clave: máximo cuatro, Key words: four words maximum
- Introducción (200 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio)
- Desarrollo (2000 palabras máximo incluyendo marco teórico, descripción de la innovación, proceso de implementación, evaluación de resultados)
- Conclusiones (200 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio)
- Referencias en formato APA. Sangría francesa. Listar alfabéticamente sólo las referencias citadas

Duración de la ponencia: 15 minutos

3. Ponencias de ensayo

Se presentan documentos que analizan de manera crítica un tema educativo. Deben incluir:

- Título de la ponencia
- Nombre completo del autor, institución, país y correo electrónico (incluir la anterior información para cada uno de los autores, máximo 4 autores)
- Línea temática
- Resumen (200 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio) Abstract (200 words maximum. Font: Arial 10. Line spacing:1.5)
- Palabras clave: máximo cuatro
- Introducción (200 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio)
- Desarrollo (2000 palabras máximo incluyendo marco teórico, planteamiento del problema, método, resultados y discusión. Letra Arial 10. Espacio y medio)
- Conclusiones (200 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio)
- Referencias en formato APA. Sangría francesa. Listar alfabéticamente sólo las referencias citadas

El análisis de la temática deberá ser de actualidad

Duración de la ponencia: 15 minutos

4. Presentación de libros

Presentación de libros relacionados con las temáticas del Simposium. **Deberán incluir:**

- Título del libro
- Nombre completo del autor (o autores), institución, país, correo electrónico
- Línea temática:
- Resumen (250 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio) Abstract (250 words maximum. Font: Arial 10. Line spacing:1.5)
- Palabras clave: máximo cuatro, Key words: four words maximum
- Contribuciones del libro (200 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio)
- Temáticas abordadas (200 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio)
- Datos completos del libro en formato APA
- Incluir portada de libro

Los libros presentados deberán haber sido publicados a partir del 1 de enero de 2014

Duración de la presentación de libros: 60 minutos

Mecánica de la presentación de libros: Se harán presentaciones simultáneas con exposición de los comentaristas o autores de 10 minutos máximo, discusión y participación del público.

5. Mesas de networking redes o grupos de colaboración

Esta modalidad ofrece una interacción de los participantes por grupos o redes que comparten intereses similares sobre líneas de investigación docencia, o didácticas específicas. Deben incluir:

- Nombre de la Mesa de networking
- Nombre y datos de contacto del Coordinador
- Línea temática:
- Subtema:
- Resumen de la Mesa (máximo 250 palabras, Letra Arial 10. Espacio y medio) Abstract (250 words maximum. Font: Arial 10. Line spacing:1.5)
- Palabras clave: máximo cuatro, Key words: four words maximum
- Objetivos. De dos a tres objetivos. 200 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio.
- Público a quien va dirigida la Mesa
- Contribuciones de la mesa (impacto o beneficio esperado). 250 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio

Duración de la Mesa de: 45 minutos

Mecánica de la Mesa de networking: Cada coordinador definirá el procedimiento para trabajar de manera colaborativa.

6. Diálogos desde la horizontalidad

Esta modalidad ofrece una interacción de los participantes organizados en grupos informales que comparten intereses similares

Duración del diálogo: 60 minutos

Mecánica : El coordinador del diálogo, conocedor del tema, tiene la libertad para proponer el formato para llevar a cabo la misma, permitiendo la participación constante del público asistente..

7. Panel de expertos

Se analiza una temática educativa desde las perspectivas de diversos investigadores o docentes que contribuyen a la comprensión de un fenómeno.

Duración del panel: 120 minutos

8. Grupos de debate

Analiza una temática educativa desde las perspectivas de diversos investigadores o docentes que contribuyen a la comprensión de un fenómeno.

- Nombre del Grupo de debate
- Nombre del Coordinador
- Línea temática:
- Panelistas (de tres a cinco, en el número se incluye al coordinador, pero ya no se lista aquí)
- Resumen del panel (máximo 250 palabras, Letra Arial 10. Espacio y medio) Abstract (250 words maximum. Font: Arial 10. Line spacing:1.5)
- Palabras clave: máximo cuatro, Key words: four words maximum
- Objetivos. De dos a tres objetivos. 200 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio.
- Contribuciones y temáticas que se van a abordar. 250 palabras máximo. Letra Arial 10. Espacio y medio

Duración del panel: 120 minutos

9. MICRO TALLERES

Estas actividades serán coordinadas por los expertos invitados y la participación de los asistentes será sujeta, al previo envío de inscripción, esos tendrá un costo adicional de \$ 100.00 que será cubierto el mismo día de su asistencia al evento, al momento de hacer el debido registro.

10. Exposición de carteles

Los carteles deben incorporar; título, autores, objetivos, metodología, resultados, conclusiones y referencias. Empleando tipología Arial y considerando la imagen del cartel se emplearán colores y logotipos de identificación de la institución de origen, el tamaño deseable es 64 cm de base y 95 cm. de altura.

Fecha límite de envío de contribuciones: **31 enero 2017**

al correo: aidu-mexico@hotmail.com

Comunicación de dictamen: **15 de marzo 2017**

REQUISITOS:

Enviar formato correspondiente al tipo de contribución de acuerdo con los criterios propuestos. (Ponencia de investigación, ponencia de innovación, presentación de libros y mesas de networking), respetando el orden que se solicita de la información, así como el número de palabras máximas, tipografía, tamaño de letra y demás requisitos del formato de entrega.

Una vez que la contribución sea aprobada para participar en el simposio, se solicitará, para cada autor que firme y envíe en forma digitalizada la siguiente la carta de cesión de derechos. Además, esta carta debe de ser entregada en forma física con firma original en el área de Registro durante los días del Simposio.

Criterios de calidad de las contribuciones: rigor científico y académico; aportación a la docencia, la didáctica; ser un documento inédito.

El Comité Evaluador de cada tema revisará que los documentos recibidos cumplan con los requerimientos de formato y contenidos.

Una vez recibida su carta de aceptación los participantes deberán completar el proceso de inscripción. De forma que puedan ser incorporados a la memoria del evento, por tanto si la inscripción no se realiza en los plazos dictados serán excluidos de ésta.

INSCRIPCIÓN Y PAGO DE PARTICIPANTES Y ASISTENTES

	A partir de la fecha de publicación de la convocatoria al 1 de abril 2017	2 de abril al 31 de mayo	1 de junio al 5 de julio
Asistentes	\$ 1000	\$ 1,200	\$1,500
Ponentes	\$ 800	\$1,000	\$1,200
Estudiantes	\$ 500	\$500	\$700
Socios*	\$ 500	\$700	\$900

*Presentando comprobante

CTA. 50019216998

CLABE Interbancaria: 036180500192169984

Asociación Iberoamericana de Docencia Universitaria en México AC
Banco Imbursa